

# **LEY 14**

(De 5 de mayo de 1982)

**POR LA CUAL SE DICTAN MEDIDAS SOBRE CUSTODIA, CONSERVACION Y ADMINISTRACION DEL PATRIMONIO HISTORICO DE LA NACION.**



GACETA OFICIAL  
ORGANO DEL ESTADO

---

CONTENIDO

CONSEJO NACIONAL DE LEGISLACION

Ley No. 14 de 5 de mayo de 1982, por la cual se dictan medidas sobre custodia, conservación y administración del Patrimonio Histórico de la Nación.

AVISOS Y EDICTOS

CONSEJO NACIONAL DE LEGISLACION

DANSE UNAS AUTORIZACIONES

---

LEY 14

(De 5 de mayo de 1982)

Por la cual se dictan medidas sobre custodia, conservación y administración del Patrimonio Histórico de la Nación.

EL CONSEJO NACIONAL DE LEGISLACION

DECRETA:

CAPITULO I

Dirección del Patrimonio Histórico

ARTICULO 1: Corresponde al Instituto Nacional de Cultura, a través de la Dirección Nacional de Patrimonio Histórico el reconocimiento, estudio, custodia, conservación, administración y enriquecimiento del Patrimonio Histórico de la Nación.

ARTICULO 2: Son atribuciones de la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico:

- a) La formación del inventario del Patrimonio Histórico de la Nación, para lo cual preparará catálogos de los monumentos históricos objetos y sitios arqueológicos, paleontológicos, etnológicos e históricos. Dicho in-

ventario será actualizado anualmente y presentado al Ministerio de Hacienda y Tesoro por medio de la Dirección General de Catastro;

- b) Proponer a través del Organismo Ejecutivo, al Consejo Nacional de Legislación que se declaren monumentos nacionales los inmuebles y objetos cuya importancia y valor histórico lo justifiquen y que disponga lo conducente a su adquisición así como a su custodia, conservación y administración por la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico;
- c) Atender a la conservación y seguridad de los monumentos nacionales y de los que no teniendo esta categoría estuvieren por su condición bajo el cuidado y vigilancia del Estado;
- ch) Estudiar e inventariar los documentos que por su valor hacen parte del Patrimonio Histórico Nacional y velar por su conservación en los archivos oficiales y particulares;
- d) Mantener bajo vigilancia los objetos muebles que hacen parte del Patrimonio Histórico Nacional y aplicar las disposiciones que fueren necesarias para prevenir e impedir su salida ilegal del país;
- e) Colaborar con el Consejo Nacional de Legislación en la elaboración de los proyectos de leyes y reglamentos que hubieren de expedirse para mantener y mejorar los servicios pertinentes al conocimiento, protección, conservación y divulgación del Patrimonio Histórico de la Nación;
- f) Establecer un orden de prioridad referente a las investigaciones arqueológicas, etnológicas, históricas y folklóricas que hayan de efectuarse en el país, las cuales, en lo posible, deberán coordinarse con los programas nacionales de desarrollo;

- g) Poner en ejecución programas de divulgación sobre la importancia y valor del Patrimonio Histórico Nacional;
- h) Participar, en estrecha colaboración con el Ministerio de Hacienda y Tesoro, a través de la Dirección General de Catastro, en la concesión de permisos para realizar estudios y rescates arqueológicos.
- i) Solicitar, a través del Organismo Ejecutivo, al Consejo Nacional de Legislación en los casos que se amerite, la expropiación de los bienes patrimoniales históricos que se encuentran en manos de particulares.

ARTICULO 3: El Patrimonio Histórico estará constituido tal como lo establece el Artículo 80 de la Constitución Nacional.

Parágrafo: También pertenecen al Patrimonio Histórico cualesquiera de los elementos señalados, existentes en otros lugares fuera del territorio nacional.

## CAPITULO II

Comisión Nacional de Arqueología y Monumentos Históricos

ARTICULO 4: Créase un organismo asesor de la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico que se denominará Comisión Nacional de Arqueología y Monumentos Históricos y estará formada por un representante de las siguientes entidades:

- a) Academia Panameña de la Historia;
- b) Facultad de Filosofía, Letras y Educación de la Universidad de Panamá y la Facultad de Ciencias Religiosas de la Universidad Santa María La Antigua;
- c) Facultad de Arquitectura de la Universidad de Panamá y Escuela de Arquitectura de Universidad Santa María La Antigua;

- d) Dirección de los Archivos Nacioneles;
- e) Ministerio de Educación;
- f) Ministerio de Hacienda y Tesoro.

#### Dirección Nacional de Catastro

ARTICULO 5: La Comisión Nacional de Arqueología y Monumentos Históricos asesorará a la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico en todos los asuntos de competencia de ésta.

ARTICULO 6: La Comisión Nacional de Arqueología y Monumentos Históricos elaborará su Reglamento Interno, el cual deberá ser aprobado por el Instituto Nacional de Cultura y sesionará según determine su Reglamento Interno.

ARTICULO 7: La Comisión Nacional de Arqueología y Monumentos Históricos tendrá facultad para recomendar a la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico la adopción de medidas par el mejor cumplimiento de sus funciones.

### CAPITULO I I I

#### Control e Inventario de Bienes Culturales

ARTICULO 8: Para efectuar investigaciones, excavaciones y rescates arqueológicos se requiere permiso previo del proyecto respectivo por parte de la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico, la cual gestionará ante el Ministerio de Hacienda y Tesoro el permiso correspondiente.

Las excavaciones arqueológicas comprenderán las culturas pre-hispánicas, cualquiera que fuera su antigüedad, la época colonial y cualesquiera otras etapas cronológicas cuyo conocimiento y rescate exija la aplicación de técnicas arqueológicas. Las excavaciones de orden paleontológico se registrarán igualmente por los preceptos aquí señalados.

ARTICULO 9: Las solicitudes para la obtención del permiso mencionado en el artículo anterior se presentarán personalmente o por representante debidamente autorizado y reconocido por las autoridades nacionales competentes, ante la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico. Dicho permiso sólo podrá otorgarse a las Universidades, Institutos y museos existentes en el territorio nacional y a las instituciones científicas extranjeras de la misma índole cuya competencia y reputación científica se hallen debidamente establecidas.

En el caso de instituciones científicas extranjeras el trabajo deberá programarse y realizarse con la participación de personal de la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico.

ARTICULO 10: Antes de gestionar el permiso indicado en los artículos anteriores, la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico establecerá la ubicación del sitio donde haya de efectuarse la investigación, excavación o rescate a fin de determinar si es propiedad privada o del Estado. En este último caso se procederá a extender el permiso, siempre que el interesado cumpla con los requisitos pertinentes.

ARTICULO 11: Cuando el sitio a que se refiere la solicitud perteneciente a particulares, la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico, si lo juzgare conveniente, comunicara al propietario o a su apoderado que la investigación proyectada reviste interés público y señalará la fecha de inicio de los trabajos correspondientes. En caso de que ocurriese dilación en el comienzo de los trabajos, la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico constituirá al propietario o arrendatario del terreno en depositario del materia arqueológico allí yacente quedando aquel obligado a conservar el sitio en el estado en que estaba al realizarse la inspección hasta el momento de comenzar la investigación o excavación.

ARTICULO 12: Los contratos serán firmados entre el Director del Instituto Nacional de Cultura y los concesionarios.

Cada permiso se referirá a un sitio específico y los tra-

bajos que bajo su amparo se efectúen serán vigilados por funcionarios de Patrimonio Histórico.

El contrato deberá ser ratificado por el Ministerio de Hacienda y Tesoro y refrendado por la Contraloría General de la República.

**ARTICULO 13:** El permiso para realizar investigaciones o excavaciones arqueológicas en predios de propiedad privada solamente se otorgará después que el solicitante haya constituido fianza a favor del dueño para resarcirlo de los daños que pudieren ocurrir. La cuantía de la fianza será determinada por la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico y ésta será constituida ante el Instituto Nacional del Cultura.

**ARTICULO 14:** No se constituirá dicha fianza en caso de que la excavación fuese hecha por la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico, y organismos oficiales acreditados ante aquella, pero el Instituto Nacional de Cultura estará obligado a indemnizar los daños físicos que sufra el predio particular afectado, con sujeción a peritaje hecho por dos peritos, uno de los cuales designará el Instituto Nacional de Cultura y el otro el dueño del predio.

**ARTICULO 15:** La fianza o la indemnización de que tratan los artículos anteriores no comprenderá el valor de los bienes arqueológicos rescatados, los cuales constituyen bienes de dominio público del Estado.

**ARTICULO 16:** La Dirección Nacional del Patrimonio Histórico hará que funcionarios suyos hagan inventario sobre el terreno de los materiales rescatados en cualquier excavación y dispondrá que sean depositados en un museo del Estado, el cual quedará obligado, la catalogación, archivo y estudio de material y a su exhibición pública cuando fuere del caso. Copia autenticada del inventario se remitirá al Ministerio de Hacienda y Tesoro, el cual lo registrará como parte del Patrimonio Nacional.

**ARTICULO 17:** En los casos de excavaciones hechas



por entidades particulares establecidas en el país, o por instituciones científicas públicas, la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico puede disponer que parte del material rescatado se entregue en carácter de depósito o préstamo a dichas entidades, bajo inventario y con el conocimiento del Ministerio de Hacienda y Tesoro por medio de la Dirección General del Catastro.

ARTICULO 18: Siempre que los requisitos de la investigación científica hicieren necesaria la salida de parte del material rescatado para fines de estudio y análisis, la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico podrá otorgar la autorización respectiva tomando las precauciones adecuadas para garantizar el regreso del material en buenas condiciones.

ARTICULO 19: Todo objeto arqueológico es un bien de dominio estatal y se dejan a salvo los derechos adquiridos de conformidad con las leyes vigentes, hasta la entrada en vigor de esta Ley. Sin embargo, la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico podrá dar en préstamo de uso a las instituciones científicas extranjeras que costearan excavaciones parte del material que rescataren. En tales casos, la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico fijará la cantidad y calidad de los objetos prestados entre los cuales no habrá piezas únicas. El término de un préstamo no será mayor de cinco años.

- El prestatario se obligará a:
- a) Constituir fianza en favor de la nación para garantizar la conservación y devolución, sin daño de las piezas que recibieren en préstamo.
  - b) A dedicarlas exclusivamente a fines de estudio, análisis y exhibición;
  - c) A mantenerlas en lugar determinando con conocimiento de la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico de suerte que éste pueda practicar inspección del material cuando lo considere conveniente y

ch) A no prestar, transferir o arrendar las piezas a ninguna persona o entidad.

**ARTICULO 20:** La Dirección Nacional del Patrimonio Histórico puede también celebrar con entidades científicas del extranjero acuerdos de préstamos recíprocos de piezas arqueológicas en cantidad y de calidad proporcional o equivalente. Para estos préstamos recíprocos no se exigirá fianzas. Pero sí se tomarán todas las precauciones necesarias para garantizar la conservación y devolución de las piezas sin daño alguno.

**ARTICULO 21:** La Dirección Nacional del Patrimonio Histórico imprimirá y difundirá o hará publicar relaciones o monografías de los estudios y resultados de las investigaciones y excavaciones que hubiera llevado a cabo o que se hubiesen efectuado bajo su patrocinio o autorización.

**ARTICULO 22:** Las instituciones extranjeras que realicen investigaciones o excavaciones arqueológicas en el territorio nacional estarán obligadas a publicar los estudios y resultados correspondientes en idioma español, y a entregar a la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico una cantidad convenida de tales publicaciones. Esta obligación no afecta el derecho de dichas instituciones a publicar los mismos materiales en otros idiomas.

**ARTICULO 23:** La Dirección Nacional del Patrimonio Histórico establecerá un orden de prioridades para las investigaciones y excavaciones arqueológicas, las cuales pondrán en ejecución mediante su propio personal, pero podrá contratar técnicos nacionales o extranjeros si ello fuere necesario.

**ARTICULO 24:** En caso de que el ejecutarse una excavación en áreas urbanas o rurales ocurriese un hallazgo de objetos que pusiesen en evidencia la existencia de un yacimiento arqueológico o de rastros monumentales del mismo carácter, la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico solicitará a las autoridades pertinentes la suspensión de las obras que ocasiona-

ron el descubrimiento y tomará las medidas inmediatas para emprender las actividades de rescate.

**ARTICULO 25:** El Instituto Nacional de Cultura podrá solicitar la entrega de los bienes arqueológicos que fueren necesarios al buen funcionamiento del Patrimonio Histórico. Si la entrega fuere permanente, se reembolsará al poseedor una suma de dinero que será determinada por dos expertos en la materia, uno por el poseedor afectado y otro por el INAC.

**ARTICULO 26:** Quienes a la expedición de esta Ley fueren poseedores depositario o custodios de colecciones arqueológicas, dispondrán de un plazo de dos años para declarar la existencia e inventario de las mismas ante la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico. La omisión de esta obligación facultará al INAC para promover el correspondiente procedimiento de adquisición y ponerlas bajo custodia, mientras que se termine dicho procedimiento.

**ARTICULO 27:** Las colecciones o piezas arqueológicas nacionales deben permanecer en el país; sólo el INAC podrá autorizar su exportación temporal, por razones culturales y científicas y tomará las medidas necesarias que aseguren su retorno a la República.

Esta disposición se refiere, tanto a las colecciones y piezas de propiedad estatal, cuanto a las que se encontraren en manos de particulares. En el caso de transferencia de la posesión de objetos arqueológicos, el INAC tendrá primera opción para su adquisición y todas las operaciones deberán serle comunicadas por escrito y previamente.

A partir de al vigencia de la presente Ley todos los objetos arqueológicos que fueren encontrados serán de propiedad exclusiva del Estado y no podrán estar en manos de privados.

**ARTICULO 28:** Ningún particular, agencia o persona, está autorizado para realizar investigación o excavación de sitios arqueológicos y la venta, canje y exportación de materiales ar-

arqueológicos; y sólo prodrán realizar investigaciones a través de instituciones científicas, con autorización expresa de la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico y para fines científicos.

Los infractores sufrirán decomiso del material de que se trate y multa de mil (B/.1,000.00) a diez mil (B/.10,000.00) por las Autoridades Administrativas con arreglo a las normas de procedimiento del Código Administrativo. La multa se impondrá de acuerdo con el valor de los objetos y a los daños causados en los sitios arqueológicos.

ARTICULO 29: Declárase punible con multa hasta de diez mil balboas (B/.10,000.00) la falsificación de piezas arqueológicas, históricas o artísticas. Los autores de la falsificación y los que hubiesen cooperado en su ejecución y en la venta del objeto falso serán sancionados por las autoridades jurisdiccionales, de conformidad con el Código Penal por configurar el delito de estafa.

ARTICULO 30: Las resoluciones que expida Patrimonio Histórico para sancionar a los infractores de las disposiciones de esta Ley serán apelables ante la Dirección General del Instituto Nacional de Cultura. El valor de los objetos arqueológicos y los daños que se causen a los sitios arqueológicos de que trata el Artículo 28, serán determinados por técnicos de la Dirección del Patrimonio Histórico.

ARTICULO 31: Los materiales arqueológicos que rescate la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico pasarán a formar parte de las colecciones de los museos del Estado, y será de carácter obligatorio exhibir los hallazgos arqueológicos en las provincias de donde han sido extraídos, para posteriormente entregarlos al Patrimonio Histórico.

ARTICULO 32: El INAC por intermedio de la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico reglamentará lo relativo a la confección, distribución y venta de las réplicas de objetos históricos y arqueológicos.

**ARTICULO 33:** El INAC, por intermedio de la Dirección General de Patrimonio Histórico, reglamentará la ejecución, distribución y venta de fotografías, diapositivas, postales, film y microfilmes de los bienes históricos existentes en los museos y otros establecimientos del Estado.

**ARTICULO 34:** El Instituto Nacional de Cultura por medio de la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico podrá autorizar o concertar acuerdos con organismos del Estado o con entidades cooperadoras de instituciones culturales nacionales para la confección venta y beneficio de las réplicas. Con el mismo objeto podrá celebrar contratos con empresas privadas, reservándose un beneficio fijado sobre el costo de fabricación de las réplicas.

**ARTICULO 35:** En los casos en que cualquier institución pública se encargare de la ejecución de programas y obras de restauración, conservación o mantenimiento de monumentos históricos o de la utilización de éstos para fines artísticos o turísticos, el Instituto Nacional de Cultura celebrará acuerdos con dicha institución relativos a la edición y venta de las reproducciones.

#### **CAPITULO IV**

##### **Monumentos Históricos Nacionales**

##### **Monumentos Naturales**

**ARTICULO 36:** La calificación de una obra, objeto o documento como de interés histórico, arqueológico, artístico, arquitectónico, será decretada mediante Ley.

**ARTICULO 37:** Podrán calificarse y declararse monumentos nacionales las áreas o conjuntos urbanos como calles, plazas, recodos, barrios, murallas, fortalezas, ruinas u otros semejantes y los lugares cuya memoria esté unida a hechos importantes del proceso histórico nacional.

**ARTICULO 38:** El Instituto Nacional de Cultura, a través del Organo Ejecutivo, podrá solicitar al Consejo Nacional de Legislación la calificación y declaración de monumen-

tos nacional para cualquier obra, objeto o conjunto urbano o rural y la prevención de cualesquiera trabajos que puedan afectar la integridad de aquellos o disminuir su valor estético o histórico. En caso de que hubiere obras en ejecución se podrá decretar, la suspensión de las mismas.

**ARTICULO 39:** La Dirección Nacional del Patrimonio Histórico deberá aprobar todo proyecto de obras que se realicen en las áreas adyacentes de un monumento nacional o histórico, el fin de prevenir el deterioro o desmejoramiento del mismo.

**ARTICULO 40:** La Dirección Nacional del Patrimonio Histórico deberá aprobar previamente todo proyecto de restauración u obra de conservación de los monumentos nacionales o históricos y velará porque tales obras no comprendan al alteración de los mismos ni desfiguren su identidad. Asimismo, procurará conservar el medio ambiente propio del sitio donde se encuentre emplazado el monumento histórico.

**ARTICULO 41:** La Dirección Nacional del Patrimonio Histórico levantará el censo de las obras o edificios de interés histórico, artístico o arqueológico existentes en el territorio nacional y señalará los que se hallen en condiciones que afectan su estabilidad, seguridad a fin de que el Organismo Ejecutivo provea los fondos necesarios par su conservación.

**ARTICULO 42:** Los propietarios, poseedores o tenedores de sitios donde existen monumentos nacionales no podrán someterlos a trabajos de reparación sin permiso previo de la Dirección Nacional de Patrimonio Histórico.

La destrucción o demolición de estos monumentos será considerada como punible y el responsable será sancionado con pena de un a diez meses de prisión y multa de B/.10,000.00 por la autoridad jurisdiccional competente.

**ARTICULO 43:** Los propietarios o poseedores de predios que contengan monumentos nacionales, están obligados

a permitir su estudio, contemplación o reproducción, con arreglo al reglamento que adopte la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico.

## CAPITULO V Investigaciones Científicas

ARTICULO 44: La Dirección Nacional del Patrimonio Histórico formulará y llevará a cabo los programas de investigaciones científicas de carácter antropológico, arquitectónico y paleontológico y otras relacionadas con los objetivos generales de esta Ley. Para este fin se valdrá su personal de investigaciones y especialistas. La Dirección General del INAC podrá celebrar contratos con expertos nacionales y extranjeros, con estos fines, cuando así lo exijan los programas de investigación.

ARTICULO 45: Al Instituto Nacional de Cultura, a través de la Dirección Nacional de Patrimonio Histórico, le corresponderá la custodia, supervisión y preservación de los Conjuntos Monumentales que existen en todo el territorio nacional.

ARTICULO 46: Las universidades, institutos y centros de investigación nacionales y extranjeras que deseen hacer los estudios de que trata el artículo precedente y cuya realización requiera el manejo y aprovechamiento del patrimonio histórico nacional, deberán comunicarlo previamente a la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico, a fin de que proceda a estudiar aprobar e inscribir el programa y dotar a los investigadores de medios de identificación y permisos oficiales para facilitar su trabajo.

ARTICULO 47: Las personas responsables de la dirección y ejecución de la investigación quedan obligadas a suministrar los informes que la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico solicite durante el desarrollo del trabajo y un informe final al término del mismo.

ARTICULO 48: Todo organismo extranjero

debidamente acreditado y autorizado, que realice una investigación de orden etnográfico y folklórico que dentro de su programa incluya colecciones de especímenes y muestras deberá dejar una colección similar, en la institución que señale la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico.

**ARTICULO 49:** La Dirección Nacional del Patrimonio Histórico dará a conocer el resultado de las investigaciones realizadas, además de las publicaciones de carácter didáctico y de divulgación sobre los temas referentes al Patrimonio Histórico.

**ARTICULO 50:** El Organismo Ejecutivo proveerá al Instituto Nacional de Cultura del presupuesto necesario para el funcionamiento y gestión de la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico en el reconocimiento, estudio, custodia conservación, administración, enriquecimiento y divulgación para el cumplimiento de la presente Ley.

**ARTICULO 51:** Quedan derogados el Título I I I, Libro Primero del Código Fiscal, el Decreto No. 87 de 21 de mayo de 1962 y todas las disposiciones legales y reglamentarias que sean contrarias a la presente Ley;

**ARTICULO 52:** Esta Ley empesará a regir a partir de su promulgación.

### **COMUNIQUESE Y PUBLIQUESE:**

Dada en la ciudad de Panamá, a los 5 días del mes de mayo ochenta y dos.

**H.R. DR. LUIS DE LEON ARIAS**  
Presidente del Consejo Nacional de Legislación.

**CARLOS CALZADILLA GONZALEZ**  
Secretario General del Consejo  
Nacional de Legislación



ORGANO EJECUTIVO  
NACIONAL.  
PRESIDENCIA DE LA LA  
REPUBLICA.  
PANAMA, REPUBLICA DE  
PANAMA  
5 de mayo de 1982

ARISTIDES ROYO S.  
Presidente de la República

JORGE EDUARDO RITTER  
Ministeri de Gobierno y Justicia



# TITULOS



REPÚBLICA

ARGENTINA

Universidad de Buenos Aires  
Facultad de Filosofía y Letras

El Rector de la Universidad y el Decano de la Facultad

Don *Amalia Cristina Torres*

presente. En virtud de la resolución de 1912, suscrita por el Consejo Universitario, se le confiere el título de Licenciada en Antropología.

En fecho de veinte y seis de septiembre de noventa y cinco, en la Sala de Sesiones de la Facultad de Filosofía y Letras, se acordó conferir el título de Licenciada en Antropología a don *Amalia Cristina Torres*, en virtud de la resolución de 1912, suscrita por el Consejo Universitario.

*Amalia Cristina Torres*  
Rector  
Decano  
Secretario

Título de Licenciada en Antropología.

REPÚBLICA

ARGENTINA

Universidad de Buenos Aires  
Facultad de Filosofía y Letras

El Rector de la Universidad y el Decano de la Facultad

Don *Amalia Cristina Torres*

presente. En virtud de la resolución de 1912, suscrita por el Consejo Universitario, se le confiere el título de Profesora.

En fecho de veinte y seis de septiembre de noventa y cinco, en la Sala de Sesiones de la Facultad de Filosofía y Letras, se acordó conferir el título de Profesora a don *Amalia Cristina Torres*, en virtud de la resolución de 1912, suscrita por el Consejo Universitario.

*Amalia Cristina Torres*  
Rector  
Decano  
Secretario

Título de Profesora.



UNIVERSIDAD DE LA HABANA  
SECRETARÍA DE ASUNTOS GERALES  
CALLE 142 DE LA HABANA - CUBA

El doctor en Ciencias de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de la Habana, don Enrique, certifica que en el libro de actas de la Comisión de Examinación, en los autos número 100 de este año se lee en el expediente "En la noche de 19 de mayo del mes de mayo del año 1955, en la Sala de Exámenes, compareció el Sr. don Enrique para ser examinado en la asignatura de Historia del Cristianismo. En consecuencia se le otorgó el título de Licenciado en Historia con especialidad en Historia de la América Precolombina, para tanto se le concedió una tesis sobre "El arte, la ciencia y la tecnología del grupo amerindio de la zona de las Antillas occidentales". Los datos estadísticos que se le otorgó al doctor, se refieren a la carrera de Historia del Cristianismo en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de la Habana, en el curso de 1954-1955, en la especialidad de Historia Precolombina. El número del libro de la matrícula de las dos clases en los autos, la Comisión de Exámenes recomienda calificar al doctor con la nota de sobresaliente y recomendar al trabajo escrito para su oportuna publicación. La presente copia se distribuye para la información requerida por esta clase de certificaciones en un grado académico superior y particular por atenciones a la claridad de la información en el campo de la investigación científica. (Firmado don Enrique, Jefe de la Comisión, Jefe de la Sala de Exámenes, Jefe de la Sala de Exámenes y Jefe de la Sala de Exámenes).  
 La copia de la información se le envía a la persona certificada en los autos, a los autos número 100 de este año de abril de mil novecientos cincuenta y cinco.



*[Signature]*  
Enrique J. S. Lecher  
Secretario Interino

REPÚBLICA

ARGENTINA

*Universidad de Buenos Aires*  
*Facultad de Filosofía y Letras*

*El Rector de la Universidad y el Consejo de la Facultad*

*Por cuanto* *Don* *Enrique* *Arce* *Barrios*

*natural de* *Paraná* *ha obtenido el grado de Doctor en Filosofía y Letras*  
*al cumplir los requisitos establecidos en el artículo 1.º de la Ley*

*que faculta al Poder Ejecutivo para expedir títulos de Doctor en Filosofía y Letras*

*de conformidad con el artículo 1.º de la Ley*

*del 21 de*

**Título de Técnica en Organización de Museos**

REPÚBLICA

ARGENTINA

*Universidad de Buenos Aires*  
*Facultad de Filosofía y Letras*

*El Rector de la Universidad y el Consejo de la Facultad*

*Por cuanto* *Don* *Enrique* *Arce* *Barrios*

*natural de* *Paraná* *ha obtenido el grado de Doctor en Filosofía y Letras*  
*al cumplir los requisitos establecidos en el artículo 1.º de la Ley*

*que faculta al Poder Ejecutivo para expedir títulos de Doctor en Filosofía y Letras*  
*de conformidad con el artículo 1.º de la Ley*

**Título de Doctora en Filosofía y Letras.**



DOLE ACT, TITLE II, SECTION 201

1930, 46 STAT. 1085

\*\*\*\*\*

Received of \_\_\_\_\_  
the sum of \_\_\_\_\_

for \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



**REPUBLICA  
DE  
PANAMA**



**PASAPORTE  
DIPLOMATICO**



FIRMA