

**REINA TORRES DE ARAUZ
ABRE LOS CAMINOS DE LA
INVESTIGACION ANTROPOLOGICA PANAMEÑA**

La carrera docente de Reina Torres de Araúz se enraiza plenamente. La cátedra de Antropología que ella orienta con gran eficiencia trasciende y encuentra el eco multiplicador en sus discípulos, los cuales se inician en el camino de la investigación y logran plasmar en sus tesis de licenciatura el resultado de sus experiencias, las cuales contribuyen al conocimiento de las etnias panameñas.

Algunas tesis que dirigió fueron las siguientes:

T.

9801

B 21

Balleteros Nelly

Guerrero, Celmira

Fenómeno de Aculturación de los cunas en la Comarca de San Blas, Panamá 1962.

T.

980 . 1

Castillo, Angélica

C. 27

Méndez, Micaela

La revolución de Tule de 1925, Panamá, 1962. 260 págs.
Ilus.

ANALISIS SOCIECONOMICO DEL INDIO CHOCOE DE PANAMA

5 7 2
C 11

Araúz Lezcano, Bolívar
Caballero Vicente
1962 – 1963
180. ilus.

INDICE

Introducción

Capítulo I

Características Culturales de la Población Indígena Chocoe

A. El Indio Chocoe Panameño en el Momento Actual

1. Población
2. Distribución Geográfica
 - a. Causas de la Dispensión Demográfica
 - b. Migración y sus Causas
3. Características Culturales
 - a. Aspecto Material de la Cultura Chocó
 1. La Vivienda
 2. La Alimentación
 3. Vestidos y Adornos
 - b. Aspecto Social

1. La Familia
2. División Sexual del Trabajo
3. Relaciones entre Ambos Sexos
 - a. Pubertad y Ceremonia de Iniciación
 - b. Participación de la Mujer y el Hombre en la Ceremonia de la Pubertad
 - c. El Matrimonio
 - d. Ceremonia Matrimonial: el “galeo”
- c. Aspecto Espiritual
 1. Shamarismo y Curación de Enfermedades
 - a. Ceremonia de la “Chicha Cantada” y del Aguardiente
 - b. Otros Tipos de Ceremonia
 4. Proceso de Aculturación

Capítulo II

Problemas Socioeconómicos del indio Chocoe de Panamá

- A. Aspecto Social
 1. Organización Social
 2. Nivel de Vida
 - a. Fuentes de Ingresos y Utilización del Dinero
 3. Las Tradiciones y su Influencia en la Vida Social
 4. Salubridad e Higiene
- B. Aspecto Educativo
 1. Panorama General de la Educación Primaria
 2. Población Indígena Escolar y su Estudio
- C. Aspecto Económico
 1. Tendencia de la Tierra
 2. Agricultura
 - a. Cultivos y Producción
 3. Pesca y Caza
 4. La Industria Doméstica
 5. El Comercio
- D. Aspecto Político
 1. Organización Política Actual

Capítulo III

Panorama Continental Indigenista

- A. Hacia una Incorporación del Indio a la Civilización Occi-

dental

B. El Indio Chocoe frente a la Política Indigenista en Panama

Consideraciones Generales

Sugestiones

Apéndice

Bibliografía

CONTENIDO

913.97287

Ferro, Cesar

F 41 Riguelme, Plinio

La cultura arqueológica de Veraguas. Un estudio tipológico y bibliográfico, 1961-1962 114 págs. Ilust, Mapas, retratos.

Capítulos

Palabras de agradecimiento

Dedicatoria

Indice

Introducción

I. Panorama arqueológico de Panamá

- | | |
|-------------------------------|----|
| a. Generalidades | 4 |
| b. La Arqueología en Veraguas | 16 |

II. Culturas arqueológicas determinadas de Veraguas

- | | |
|--|----|
| a. Antecedentes precolombinos | 39 |
| b. Características y análisis del material | |
| 1. Cerámica | 50 |

2. Orfebrería	68
3. Piedras	76
4. Otros elementos culturales	83
III. El problema de la Guaquería	90
a. Leyes arqueológicas	95
Conclusiones	110
Recomendaciones	113
Bibliografía	114

METODOLOGIA Y CREACION DEL MUNDO CUNA

T. Por: Gilberto Sánchez
980.1 Jorge Alvarado
S a 5 1961 – 1962
110 págs. Ilust.

Plan General del Trabajo

Introducción	1–5
Capítulo I	
Breve descripción de las regiones que habitan los Cunas	6–10
Capítulo II	
Consideraciones generales sobre la cultura	16–20
Capítulo III	
Versiones de los conquistadores, cronistas y viajeros sobre la mitología de las Cuevas	21–23
a. Pedro Mártir de Anglería	24–28

b. Gonzalo Fernández de Oviedo y Valdés	28-32
c. Pascual de Andagoya	32-38
d. Lionel Wafer	

Capítulo IV

Versiones más recientes sobre la mitología cuna

a. Armando Reclus	39-41
b. Manuel María Puig	41-45
c. Manuel María Alba	45-49
d. Henry Wassen	49-92
e. Reina Torres de Araúz	93-96

Capítulo V

Entrevista a tradicionalistas cunas;

a. Iguanigtipipi (Sahila de Aligandí)	97-100
b. Manuel González (Sáhila de Playón Chico, Intérprete)	101-103

Capítulo VI

Conclusiones	101-103
--------------	---------

Fuentes e Índice de Ilustraciones	104-107-108
-----------------------------------	-------------

Apéndice	110
----------	-----

- a. Agricultura
- b. Caza
- c. Pesca
4. Religión
5. Transporte
 - a. Cayuco
 - b. Barco
 - c. Avión
6. Educación

- 7. Gobierno
- 8. Tradiciones y costumbres

II. Los indios albinos cunas

Albinismo

- a. Características físicas
- b. Relatos de Leonel Wafer y otros autores sobre los indios albinos
- c. Hallazgo de los Indios blancos en el siglo XX
- d. Estudios científicos realizados

III. Actual situación del albino en la sociedad cuna

- a. Origen – Mitología – Creencias
- b. Aspecto social

- 1. Nacimiento de los Albinos
- 2. Crianza del Albino
- 3. El albino y el ceremonial
- 4. Matrimonio de los albinos
- 5. Vejez y muerte de los albinos

IV. Consideraciones sobre el albinismo dentro de la sociedad cuna

V. Conclusiones y Recomendaciones

VI. Bibliografía

LA REVOLUCION DE TULE

T
980. 1
C. 27

Castillo B. de Angélica
Méndez Micaela
1962 260 Págs.

INDICE

Introducción

Capítulo I

La Comarca de San Blas a Principios del Siglo

Lionel Waffer

Situación Geográfica

San Blas a Partir de 1900 a 1920

Las Cartas del Padre Leonardo Gazzó

Capítulo II

Causas Inmediatas de la Revolución de Tule Misión Protestante
en la Casta de San Blas

Política Policiva del Gobierno Nacional en San Blas

Capítulo III

La Revolución de Tule de 1925

Desarrollo de la Revolución
El Tratado de Porvenir
Acto de Paz
Richard O Marsh y su Labor entre los Indios
Expedición Científica
Marsh se dirige a nuestro periódico
Acta de la República de Tule

Capítulo IV

Transcripción de Documentos

Mr. Marsh ha sido Expulsado del Territorio Panameño

Se fue Marsh

El Gobernador Arosemena está satisfecho con la Situación de San Blas

Capítulo V

Comentarios a esos Documentos

Entrevista Personal con Estanislao López

Capítulo VI

Bibliografía

INDICE

T.
980. 1
Mendizábal de Cachafeiro
C 11
Zetner, Aracelli
107 págs. Ilust.

Introducción

Capítulo I

1. Aspectos culturales del Indio Guaymíe-Cultura y Ecología
2. Historia del descubrimiento del Istmo.
3. Panorama que presentaban los pueblos indígenas que habitaron la región.
4. Hipótesis acerca del origen de los grupos indígenas panameños y
5. Algunos viajes de misioneros a la región guaymíe durante la colonia.
6. Algunas actividades observadas y descritas por Fray Adrián

en los indios guaymés.

- a. Alimentación
- b. Nacimiento y matrimonio
- c. Muerte
- d. Fundación de San Lorenzo

7. Población

- a. Educación
- b. Otras construcciones

Capítulo II

El mundo espiritual del indio guaymés

1. ¿Qué es religión?
2. Aspecto religioso de los indios guaymés según Fray Adrián de Santo Tomás. Siglo XVIII.
3. Significación espiritual del nacimiento, matrimonio y exequias.
4. Significado de la balsería según Fray Adrián de Santo Tomás.
5. Estado actual de la religión en los guaymés.

Capítulo III

Personajes del mundo mágico, religiosos

I. Dioses Primarios

- a. Nencomala
- b. Nubu

II. Dioses Secundarios

- a. Congzaló

- b. N'gucan
- c. Nubonsolf

III. Representante en la tierra de G'nguboan a Nicorare

IV. Mujer espíritu

- a. Tulvieja

V. Las brujas

- a. Aprendizaje
- b. El macuá

VI. Los Curanderos

VII. Sakias o Divinos

A. Características generales del sukia o divino.

B. Recursos mágicos fundamentales

- a. El agüito y las Cruces
- b. Ceremonia del Canto
- c. Pintura
- d. Clarida

C. El problema actual de la religión entre los guaymíes.

- a. Aparición de Betsi-gó

Capítulo IV

Estado actual del aspecto esotérico ante los embates de la aculturación.

I. Fenómeno aculturativo

- a. Definiciones

II. Ceremonias mágico religiosas

- a. Balserías
- b. Chicherías
- c. Exequias
- d. Curanderos
- e. Agüito
- f. Aparición de Betsi-gó

III. Labor de la Iglesia Cristiana

- a. Siglo XVIII
- b. En la actualidad

IV. Leyes expedidas por el gobierno nacional relacionados con el aspecto religioso dentro del territorio guaymíe.

Conclusiones

Bibliografía

EL PROCESO DE ACULTURACION DEL CHOLO PANAMEÑO

T
972. 87
C 76 P

Conte Ana Matilde
1963 - 64
89 p. Ilust.

INDICE

Introducción

Capítulo I

Los grupos indígenas del Oeste de Panamá en el Siglo XIX

Paisaje Geográfico

Datos Históricos de Indio Guaymíe

Vivienda

Fiestas y Bailes Tradicionales

La Balsería

La Chichería

Vestido

Posición de la Mujer dentro de la Sociedad Guaymíe

Actividades de Subsistencia

Curanderismo

Capítulo II

Aparición del Cholo Panameño a Principios del Siglo XX. Sus

Características Culturales
Paisaje Geográfico
Breve Historia de los Habitantes de la Región
Vivienda
Enfermedades
Vestidos
Alimentación
Cómo se Gobiernan los Cholos
Costumbres Tradiciones
 Las Penitentes
 Danza Cucuá
 Ritos Fúnebres
Medios de Transporte
Agricultura
Primeras Escuelas de la Región

Capítulo III

Actuación Histórica del Cholo Panameño
El Cholo Panameño en la Vida Política Panameña
Victoriano Lorenzo y su Vida Política

Capítulo IV

Actuales Características Físicas y Culturales
Cómo Vive el actual “Cholo Panameño”
Actividades de Subsistencia
 Agricultura
 Caza y Pesca
 Pequeña Industria Textil
 Actividades Sociales
 Actas Religiosas
 El Matrimonio
 Bailes y Fiestas
 El Mundo de los Fantasmas
 Vías de Comunicación y Transportes

Capítulo V

Análisis del Proceso Aculturativo
Que es el Proceso de Aculturación
Aspecto Educativo

Vestido
Vivienda
Aspecto Económico
Aspecto Higiénico
Los Habitantes de la Península de Azuero como Agentes de
Aculturación

Conclusiones

Bibliografía

Documentos

ANALISIS HISTORICO
ETNOGRAFICO DE LAS FUENTES DOCUMENTALES
DEBIDAS A PASCUAL DE ANDAGOYA
Y A GASPAR DE ESPINOSA

T
972.87
G. 19

Garrido Eusebia
1964 – 1965
109 Págs.

INDICE

Introducción

Capítulo I

Aspectos Históricos del Istmo en el Siglo XVI

1. Situación Geográfica e Histórica del Istmo
2. Primeros Descubridores
3. Alonzo de Ojeda y Diego de Nicuesa Gobernadores de Nueva Andalucía y Veraguas.
4. Vasco Núñez de Balboa y el Descubrimiento del Mar del Sur
5. Pedro Arias De Avila Gobernador de Castilla del Oro

6. Expediciones Realizadas bajo su Gobierno
7. Fundación de Panamá
8. Segunda Expedición del Licenciado Gaspar de Espinosa y la Fundación de Natá
9. Fundación de la Población de Fonseca
10. Gobierno de Pedro de Los Ríos
11. Gobierno de D. Antonio De La Gama
12. Gobierno de Francisco de Barrionuevo
13. Gobierno de Pedro Vásquez de Acuña
14. Dr. Francisco Pérez de Robles. Presidente de la Audiencia de Panamá.
15. Gobierno de Don Sancho Clavijo
16. Gobierno de Don Juan A. Ruíz de Monjarás
17. Fundaciones de Ciudades
18. Repartimientos y Encomiendas
19. Rebelión de los Negros Címarrones
20. Algunas Agitaciones Ocurridas en Panamá
21. Corsarios y Piratas
22. Fundación de San Felipe de Portobelo
23. Fortificación de las Ciudades Costeñas

Capítulo II

Pascual de Andagoya

1. Datos Biográficos
2. Itinerario de sus Expediciones
 - a. Primera Expedición
 - b. Segunda Expedición
3. Aspectos Etno-Históricos de Interés:
 - a. Grupos que Poblaron el Occidental de Colombia
 - b. Viviendas
 - c. Vestidos
 - d. Religión y Costumbres Afines
 - e. Matrimonios y Herencias
 - f. El Arte de la Guerra y la Antropofagia
 - g. El Comercio
4. Aspectos Generales de las Fuentes

Capítulo III

Gaspar de Espinosa

1. Datos Biográficos
2. Su Participación e Importancia en el Momento de la Conquista
 - A. Primera Expedición
 - B. Juicio de Balboa
 - C. Fundación de Panama
 - D. Segunda Expedición
 3. Aspectos Etnohistóricos de Interés:
 - a. Aspecto Físico del Indio Panameño
 - b. Religión
 - c. Supersticiones
 - d. Curandería
 - e. Castas Sociales
 - g. Otras Costumbres
 - h. Administración de la Justicia
 4. Características Generales de las Fuentes

Capítulo IV

Valor Etnohistórico de estas Fuentes

1. Problema de la Conquista Española y los Fenómenos Consecuentes de Disminución de la Población Indígena, Migraciones de Grupo y Cambio Cultural
2. Valor Etnográfico de las Fuentes de Andagoya
3. Valor Etnográfico de las Fuentes de Espinosa

Conclusiones

Bibliografía

MONUMENTOS HISTORICOS NACIONALES

T.
972.87
P. 21

Gómez Fortunato
Paredes Pedro
1963 - 64
152 págs. Ilust.

INDICE

Introducción

Capítulos

- I. Legislación Existente sobre los Monumentos Históricos
- II. Breves Datos Históricos Acerca de los Monumentos Históricos Nacionales
 1. En la Provincia de Panamá:
 - a. Arco Chato de Santo Domingo
 - b. La Iglesia de la Catedral
 - c. La Iglesia de la Merced
 - d. La Murallas de las Bóvedas
 - e. Las Murallas de la Plaza de Herrera
 - f. Salón Bolívar
 - g. Panamá La Vieja

2. En la Provincia de Colón:
 - a. El Castillo de San Lorenzo de Chagres
 - b. Portobelo
3. En la Provincia de Coclé:
 - a. La Iglesia de Natá
4. En la Provincia de Herrera:
 - a. La Iglesia de Parita
5. En la Provincia de Los Santos:
 - a. La Iglesia de Santa Librada de Las Tablas
 - b. La Iglesia de San Atanasio de Los Santos
6. En la Provincia de Veraguas
 - a. La Iglesia de San Francisco de la Montaña

Capítulos

III. Estado Actual de los Monumentos Históricos Nacionales

IV. Conclusiones

V. Recomendaciones

Bibliografía

MIGRACIONES DE LOS CHOCOES A LA PROVINCIA DE PANAMA

T.
980. 1
G. 59

Por: Raúl González Guzmán
1966. Ilust.

INDICE

Introducción

Capítulo Primero

Aspecto Fisiográfico del Darién
Geográfico – Histórico

- A. Departamento del Chocó
 - 1. Situación Geográfica
 - 2. Límites Generales
 - 3. Extensión y Superficie
 - 4. Relieve y Morfología
 - a. La Serranía del Baudó
 - b. La Serranía del Darién
 - c. Los Andes del Chocó
 - d. La Meseta del Chocó

- 5. Las Costas
 - 6. Geología
 - 7. Las Regiones Hidrográficas
 - a. La Haya del Atrato
 - b. La Haya de San Juan
 - c. La Haya del Baudó
 - 8. Clima
- B. La Región Oriental del Istmo de Panamá 20
- 1. División Política
 - a. La Provincia del Darién
 - b. La Provincia de Panamá
 - 2. Relieve y Morfología
 - a. La Región del Bayano
 - b. El Bajo Darién
 - c. El Alto Darién
 - 3. Geología
 - 4. Las Costas
 - 5. Las Regiones Hidrográficas
 - a. La Cuenca del Bayano
 - b. La Región de Chimán
 - c. La Región de Chimán
 - d. La Cuenca Tuira – Chucunaque
 - e. Derrame Darienita Oriental

Capítulo Segundo

Los grupos humanos del Darién Geográfico – Histórico

- a. El grupo indígena 41
- 1. Los Cunas
- 2. Los Chocoes

b. El grupo negro	51
c. El grupo blanco	58
d. El grupo asiático	67
e. Factores antropogeográficos	68

Capítulo Tercero

Expansión geográfica actual del grupo chocó

A. Areas del Chocó Colombiano	72
B. Area del Chocó Panameño	80
1. Distribución territorial de la Población Chocó	
a. La Provincia del Darién	
b. La Provincia de Panamá	
2. Volumen total de la población Chocó de Panamá	
3. Crecimiento de la población Chocó según los Censos de 1911 – 1960	
a. La Provincia del Darién	
b. La Provincia de Panamá	

Capítulo Cuarto

Origen, Procedencia y Migración del grupo Chocó

a. Hipótesis sobre el poblamiento de América	
1. Tesis de Alex Hudlicko	
2. Tesis de Salvador Canals Frau	
b. Las grandes familias Lingüísticos de la América del Sur	
1. La gran familia Chibcha	
2. La Familia Aranak	
3. La Familia Karib	

- c. Hipótesis sobre los orígenes y procedencias del grupo Chocó
 - 1. Tesis de Paul Rivet y Walter Lelmann
 - 2. Tesis de Erland de Nardens Kiold y Reina Torres de Araúz
 - d. El dinamismo migratorio del Chocó
 - e. El proceso de Migración
- 1. Tipos de Migración
- 2. Causas de las Migraciones
 - a. Fuerzas atractivas
 - b. Fuerzas repulsivas
- 3. Ajuste social de los emigrantes

Capítulo Quinto

Las migraciones Chocoes a la Provincia de Panamá

- A. El grupo Chocó del Distrito de Chimán
 - 1. Ubicación Geográfica
 - 2. Causas de la Migración
 - 3. Aspecto material de la Cultura
 - a. Pauta de Poblamiento
 - b. La Casa y sus anexos
 - c. Accesorios de casa y cocina
 - d. Agricultura
 - e. Caza y Pesca
 - f. Cerámica y Cestería
 - g. Vestido y Adorno
 - h. Navegación y Medios de Transporte
 - 4. Aspecto social de la cultura
 - a. Organización política

- b. Parentela
- c. Ciclo de vida

5. *Aspecto espiritual de la cultura*

- a. Religión
- b. Shamanismo
- c. Historias tradicionales

B. El grupo Chocó del Distrito de Chepo

- 1. Ubicación Geográfica
- 2. Causas de la Migración
- 3. Panorama de la aculturación del grupo
 - a. Vivienda
 - b. Utensilios de usos domésticos
 - c. Vestidos y Adornos
 - d. Agricultura
 - e. Ideas Religiosas

C. El grupo Chocó del Distrito de Panamá

- 1. Ubicación Geográfica
- 2. Causas de la Migración
- 3. Actividades Económicas
- 4. Panorama de la aculturación del grupo

D. Problema socioeconómico del indio Chocó de la Provincia de Panamá

Conclusiones

Bibliografía

EL FENOMENO DEL ALBINISMO ENTRE LOS INDIOS CUNAS

**Por: Hermelinda Cosme
Vilma Góndola**

INDICE

Introducción

Capítulo I

Aspectos generales del grupo Indígena Cuna 1-20

Capítulo II

Los indios albinos Cunas 21-36

Capítulo III

Actual situación del albino en la sociedad cuna 37-66

Capítulo IV

**Consideraciones sobre el albino dentro de la
sociedad cuna 67-71**

Capítulo V	
Conclusiones y Recomendaciones	72-76
Apéndice	77
Bibliografía	78-82
Indice de Fotografías	83-84

Albinismo Plan

- I. Aspectos generales del grupo indígena cuna
 - A. Situación geográfica
 1. Extensión territorial continental e insular
 2. Clima
 - B. Clima físico
 - C. Descripción de la cultura cuna
 1. Organización social
 - a. Familia
 - b. Posición social de la mujer cuna
 - c. Vestidos
 2. Vivienda
 3. Medios de Subsistencia

FENOMENO DE ACULTURACION DE LOS CUNA EN LA COMARCA DE SAN BLAS

Por: Nelly Edith Ballesteres
Celmira Adela Guerrero Martínez

1962 – 1963

PLAN

Introducción

Capítulo I

Aspectos generales del grupo indígena cuna

A. Situación geográfica

1. Extensión territorial (continental e insular)
2. Topografía
3. Clima

B. Orígenes de la población cuna

1. Características físicas (albinismo)
2. Idioma

C. Hogar Cuna

1. Vivienda
2. Familia (matrimonio)
3. Vestido
4. Trabajo
5. Herencia

D. Aspectos Políticos Especiales

1. Gobierno
2. Religión
3. Terapéutico
4. Muerte

E. Medios de subsistencia

1. Economía
2. Alimentación

F. Transporte

1. Cayuco (remo, vela, motor)
2. Barco
3. Avión

Capítulo II

Los indios cunas y su contacto con los grupos urbanos
a partir de 1903

- A. 1903 – Separación de Panamá de Colombia
- B. 1906 – Escuela Indígena de Panamá
- C. 1907 – Acción civilizadora

1. Padre Leonardo Gassó
2. Nele Kantule
3. Carlos Robinson
4. Claudio Iglesias

D. 1925 – Revolución de Tule

E. 1918 – 1950 Creaciones de Escuelas, aumento de matrícula y maestros

F. 1942 – Congreso de Tupile

G. 1943 – Contacto con la política nacional

H. 1946 – Congreso de Tubala y Narganá

I. 1956 – Creación del Ciclo

Capítulo III

Relaciones actuales que mantienen el proceso de aculturación en la Comarca de San Blas.

A. Definición del término aculturación

B. Fenómenos que han contribuido a este proceso de aculturación

1. Comercio:

- a. El coco
- b. El Carey
- c. La mola

2. Instituciones

- a. La Iglesia
- b. Escuelas
- c. Bibliotecas
- d. Unidad sanitaria

- c. Planta Eléctrica
 - f. Guardia Nacional
 - g. Maternidad
 - h. Telegrafía
 - i. Cooperativas Cunas
 - j. Costumbres
 - k. Clubes
 - l. Parques
 - m. Viajes
3. Proyecto de establecer granjas agrícolas y huertos demostrativos.
 4. Carretera Chepo – Mandinga
 5. Turismo

Capítulo IV

Aculturación entre los indios cunas de San Blas

A. Sector más aculturado

1. Islas que incluye
2. Características culturales de cada una de ellas

B. Sector Semi-Aculturado

1. Islas que comprende
2. Características culturales de cada una de ellas

C. Sector poco aculturado

1. Islas que pertenecen a este sector y características

D. Grado de aculturación entre los diferentes sectores

1. Vivienda
2. Vestido
3. Medicina

4. Religión
5. Enlace matrimonial
6. Gobierno
7. Servicios de Correo

E. Resultados de la Encuesta realizada en familias que viven con un alto grado de aculturación

1. Consideraciones generales, Conclusiones y Recomendaciones y Bibliografía

T.
980. 1
C. 821

Cosme Barragán, Hermelinda E.
Góndola Araúz, Vilma E
1967 – 1968
84 págs.

INDICE

Introducción

Capítulo I
Aspectos Generales del Grupo Indígena
Cuna

Capítulo II
Los Indios Albinos Cunas

Capítulo III
Actual Situación del Albino en la Sociedad Cuna

Capítulo IV
Consideraciones sobre el Albino dentro de la Sociedad Cuna

Capítulo V

Conclusiones y Recomendaciones

Apéndice

Bibliografía

Entrevistas

Índice de Fotografías

MIGRACIONES SANTEÑAS

325
H43

Hernández Alejandro
1967 – 1968
246 págs.

Introducción

Capítulo I

- I. Descripción Geográfica de la Region
 - A. Localización y Posición Geográfica
 - B. Características Básicas de la Región
 - 1. Formaciones Geológicas
 - 2. Relieva
 - 3. Clima
 - 4. Hidrografía
 - 5. Costas
 - 6. Suelos
 - 7. Vegetación y Flora
 - 8. Fauna
 - C. División Política de la Provincia de Los Santos

Capítulo II

- I. Reseña Histórica del Poblamiento de la Región
 - A. Grupos Humanos que participan en la Conquista
 - B. Aglutinamiento de la Población

Capítulo III

- I. Aspectos Culturales y Demográficos de la Región
 - A. Demografía
 - B. Aspectos Culturales
 - 1. Cultura Material
 - a. Vivienda
 - b. Economía
 - c. Tecnología
 - 2. Aspecto Social de la Cultura
 - a. Estructuración de la Cultura
 - b. Asociaciones no Familiares
 - c. Organización Política
 - 3. Aspecto Espiritual
 - a. Religioso
 - b. Educación
 - c. Folklore

Capítulo IV

- I. Fenómenos de Migración Interna
 - A. Teoría de las Migraciones
 - B. Tipos de Migración
 - 1. Individual
 - 2. Colectivo
 - C. Causas
 - D. Lugares de Migración

Capítulo V

- I. Localización de las Migraciones Santeñas
 - A. Causas
 - B. Descripción Geográfica de las Regiones
 - C. Cambios Aperados en los Colonos
 - 1. Sociales
 - 2. Culturales

3. Económicos
D. Cambios Operados en las Regiones donde se Establecen

Conclusiones

Recomendaciones

Bibliografía

